

HOMENAJE A LA MUJER INMIGRANTE ITALIANA

Un Congreso donde el pasado de la mujer inmigrante italiana se entrelaza con el presente de una sociedad repleta de su influencia y de su aporte a la historia argentina.

FECHA	HORA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	PROTAGONISTAS
26/10/2020	18 hs	Acto de Apertura	Autoridades del Com.It.Es. Y de UTN BHI dan inicio al Congreso Donne 2020 y reciben saluciones de autoridades del Gobierno Italiano	César Puliafito –Presidente Com.It.Es. Sonia Cavagnini – Consejera Com.It.Es. y Coord. Proyecto Donne Juan Carlos Paglialunga – Consejero Com.It.Es. y Coord. Proyecto Donne Liberto Ercoli – Decano UTN BHI Autoridades del Gobierno de Italia.
26/10/2020	19 hs	CIENCIA Y TECNOLOGÍA Entrevista en Vivo	En vivo por videoconferencia, Teresa nos introduce en el maravilloso mundo de la Geología y nos cuenta el origen de su pasión, arraigado a la influencia de sus antepasados.	Teresa Manera - Paleontóloga y científica, Dra. En Geología descendiente de italianos. Impulsora de la creación de la Reserva Geológica, Paleontológica y Arqueológica provincial “Pehuen Có; reconocida con el Premio Rolex a la iniciativa entre otros; y Directora Científica del Museo Municipal de Ciencias Naturales “Carlos Darwin” de Punta Alta - Con la conducción de la reconocida Periodista y Locutora Fabiana Ungaro.
27/10/2020	full	Video: El rol de la Mujer Inmigrante Italiana en los períodos inmigratorios	Proyección de video informativo sobre hechos históricos que permiten vislumbrar el origen del trabajo, la participación institucional y los derechos políticos conquistados por las mujeres inmigrantes italianas en Argentina, y en particular en la Jurisdicción Consular Bahía Blanca.	Bruno Cimatti - Licenciado y profesor en Historia UNS, B.I. Doctoral CONICET. Virginia Lazzari - Licenciada y profesora en Historia UNS, interviene en distintos proyectos evaluados por Ciencia y Técnica, en el campo de la Historia de las Mujeres. César Puliafito - Historiador y Productor General del programa Radial CIAO ITALIA de LU2 Radio Bahía Blanca.
27/10/2020	19 hs	GASTRONOMÍA Entrevista en Vivo	En vivo desde Com.It.Es. Margarita nos revela y prepara la tradicional receta del Turrón Italiano y Escartelata para fiestas de navidad, mientras comparte con el público el origen de la tradición gastronómica. Entre el paso a paso de la receta de Margarita, Héctor nos enseña a preparar el verdadero café italiano y nos cuenta el origen de su pasión por el café.	Margarita Marzocca - Nacida en Ing. White, hija de Italianos que dedicaron su vida a la pesca y a la gastronomía; Héctor Scaccia - Experto en Café - "Café Cocambo-Tostadero Bahía Blanca". - Con la conducción de la reconocida Periodista y Locutora Fabiana Ungaro.
28/10/2020	19 hs	CULTURA Y LETRAS Proyección de entrevista grabada	Por videoconferencia desde Italia, Rosanna nos enseña el origen de este arte milenario en su vida y nos cuenta cómo fue que, vivir una infancia rodeada de arte bizantino e ir a misa con su madre, tías y abuela a la basílica de San Marcos, la impulsó a transferir su conocimiento con tanto amor en nuestro país.	Rosanna Nicoletti - Nació en Venecia, creció en Buenos Aires y pasó gran parte de su vida en Villa Mitre, Bahía Blanca. Fue una de las pocas maestras que enseñaron el milenario arte de Iconografía en el Argentina. - Con la conducción de la reconocida Periodista y Locutora Fabiana Ungaro.
29/10/2020	19 hs	CIENCIA Y TECNOLOGÍA Entrevista en Vivo	En vivo por videoconferencia, Fabiana nos cuenta por qué dedica su vida al desarrollo de nuevos materiales y el diseño de procesos para producción y almacenamiento de energía, y su relación con sus antepasados italianos.	Fabiana Gennari - Ingeniera Química y Doctora en Ingeniería, descendiente de italianos; Investigador Principal del CONICET. Depto. Físicoquímica de Materiales, Gerencia de Investigación Aplicada; Profesora Adjunta, Instituto Balseiro, Universidad Nacional de Cuyo; y Jefa Departamento Físicoquímica de Materiales- Gerencia de Investigación Aplicada- Centro Atómico Bariloche- Comisión Nacional de Energía Atómica. Premio Nacional L’Oréal-UNESCO y Reconocida en el ámbito científico por la Fundación OSDE. - Con la conducción de la reconocida Periodista y Locutora Fabiana Ungaro.
30/10/2020	19 hs	CULTURA Y LETRAS Entrevista en Vivo	En vivo por videoconferencia, Patricia nos muestra su colección "Inmigrantes", y nos cuenta el origen de su inspiración y cómo se relaciona la pasión por el arte con sus antepasados italianos.	Patricia Tobaldo - Artista Plástica e Ilustradora descendiente de italianos, con exposiciones en Argentina, Europa, África y Latinoamérica. A través del arte y la literatura profundizó en la base Ontológica, en el planteamiento filosófico, y en la concepción Antropológica de la Logoterapia. - Con la conducción de la reconocida Periodista y Locutora Fabiana Ungaro.

FECHA	HORA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	PROTAGONISTAS
2/11/2020	19 hs	GASTRONOMÍA Entrevista en Vivo	En vivo desde Com.It.Es. Ana Luisa no lleva al origen de la influencia italiana en la cultura gastronómica - El caso de una familia del Véneto	Ana Luisa Dozo - Licenciada en Historia egresada de la Universidad Nacional del Sur. Doctora en Historia egresada de la Universidad Nacional de La Plata. Es Directora por concurso del Museo y Archivo Histórico de Bahía Blanca desde el año 2010. Es co-autora de los libros: "Bahía Blanca en Imágenes 1828-1928", y del ensayo literario-fotográfico dedicado al escritor Eduardo Mallea "Bahía de Viento y de Mar". Fue distinguida por la Fundación Académica de Artes Visuales de Buenos Aires, en la categoría Historiadores y Conservadores de Fondos Fotográficos en el año 2000, como co-autora del primer libro de fotografías del patrimonio de Bahía Blanca; y como "Mujer Destacada 2016" por su aporte a la Educación, por la Universidad Nacional del Sur. En el marco de los Premios Corporación a la Excelencia Empresaria del 2019, fue distinguida con un reconocimiento a su trabajo y dedicación. - Con la conducción de la reconocida Periodista y Locutora Fabiana Ungaro .
2/11/2020	full	Proyección Trailer PELÍCULA DOCUMENTAL	" <i>Il contributo delle donne immigrate alla storia e alle usanze argentine</i> ", es narrado por Anabella, que en formato de ficción documentada se introduce en las biografías de las mujeres inmigrantes italianas para llevar adelante el hilo conductor de ésta película documental.	PROTAGONISTAS: Franca Maria Bianchi - Maria Palma Nazzaro - Rosella Ferrucci - Doriana Polini . GUIÓN Y DIRECCIÓN: Luis Misis . DISEÑO DE . MUSICA ORIGINAL: Sergio Iencenella -"Il profumo della malinconia" - Silvana Borelli. ACTUACIÓN: Anabella Degásperi . NARRACIÓN: Viviana Barrios . PRODUCCIÓN DE ARTE: Carlos Pohle . ANIMACIÓN: Mariano Antich .
3/11/2020	full	ASOCIATIVISMO Proyección Video	"La influencia materna en la cultura italiana y su rol asociativo". Testimonio de mujer inmigrante italiana en Trelew-Chubut, vinculada al asociativismo, que permite rescatar la participación femenina en las asociaciones italianas por distintas generaciones y las particularidades inmigratorias en su Región.	Luisa Luzietti - Nacida en Italia. Corinaldo Pcia. De Pesaro, en Argentina desde el 7/6/1953. Hoy reside en Trelew-Chubut
4/11/2020	full	ASOCIATIVISMO Proyección Video	"Un espíritu solidario - las nuevas inmigraciones italianas mantienen un arraigo marcado a su tierra natal". Testimonio de mujer inmigrante italiana en Neuquén-Río Negro, vinculada al asociativismo, que permite rescatar la participación femenina en las asociaciones italianas por distintas generaciones y las particularidades inmigratorias en su Región.	Sara Gianfranchi - Nacida en Massa, Italia, en Argentina desde el 1/7/2017. Hoy reside en Neuquén-Río Negro
5/11/2020	full	ASOCIATIVISMO Proyección Video	"Educación y espíritu asociativo – el rol como Primera profesora local de la Sociedad Dante Alighieri". Testimonio de mujer inmigrante italiana en Gral.Pico- La Pampa, vinculada al asociativismo, que permite rescatar la participación femenina en las asociaciones italianas por distintas generaciones y las particularidades inmigratorias en su Región.	Gianna Cesari - Nacida en Fidenza Parma, Italia, en Argentina desde el 13/4/1951. Hoy reside en La Pampa-General Pico.
6/11/2020	full	ASOCIATIVISMO Proyección Video	"Vocación Asociativa - vivencias durante treinta años de trabajo como Agente Consular Honoraria en Tres arroyos". Testimonio de mujer inmigrante italiana en Tres Arroyos, vinculada al asociativismo, que permite rescatar la participación femenina en las asociaciones italianas por distintas generaciones y las particularidades inmigratorias en su Región.	Carolina Cenci - Nacida en Castel del Giúdice. Prov. Isernia- Italia, en Argentina desde el 4/5/1954. Hoy reside en Tres Arroyos- Buenos Aires

FECHA	HORA	DESCRIPCIÓN	SINOPSIS
6/11/2020	19 hs	Cierre del Congreso con la Proyección de la PELÍCULA DOCUMENTAL "Il contributo delle donne immigrate alla storia e alle usanze argentine"	Anabella es hija de una mujer italiana que emigró a Argentina. Anabella se siente italiana. Tan italiana como Argentina y frecuentemente se pregunta por qué tiene ese sentimiento tan arraigado en su interior. Anabella ama las plantas, las flores... el amor por la naturaleza es un placer que heredó de su mamá y seguramente, su mamá heredó de su abuela... como tantas otras costumbres que tiene y reproduce de manera automática. Mientras cuida las plantas en un pequeño jardín le gusta imaginar cómo debió ser la experiencia de la inmigración. Siempre se queda con ganas de preguntarle por aquellas vivencias y se ha dado cuenta de que su mamá está grande. Se enoja consigo misma cuando olvida charlar de ese episodio familiar porque teme que todo su saber se desvanezca en el tiempo. Pero hoy se siente distinta. Se siente fuerte. Algo se ha modificado en su interior. Sin saber muy bien por qué... quiere hacer algo con todo eso que lleva dentro. Ha decidido descubrir y dar voz a las mujeres que como su madre, se encargaron de transmitir el modo de hacer, de sentir y de mirar el mundo a la italiana... A partir de esta secuencia ficcional surge en el documental la voz de las protagonistas entrevistadas. Mujeres inmigrantes italianas que a través de sus relatos en primera persona nos invitan a acompañarlas en su viaje por la otra Historia. La Historia de las personas anónimas que nos habla fuera de los libros. La Historia del esfuerzo y la dedicación de las mujeres que desde la cotidianidad y los roles que pudieron conquistar, contribuyeron al desarrollo de los lazos de pertenencia en la comunidad que los recibió pero sin abandonar las raíces que le dieron y dan sentido a su propia identidad. Protagonizada por Franca Maria Bianchi - Maria Palma Nazzaro - Rosella Ferrucci - Doriana Polini